1 Kgr. la 100.000 litri lapte

Fabricanți de brânzeturi

Crescători!

Dacă doriți să aveți brânzeturi de calitate superioară și cantitatea sporită, intrebuințați

PRODUSUL GARANTAT

CheagStandard

La Farmacii și Droguerii 1109

ABONAȚII „UNIVERSULUI"

cari trimete direct Secțiunei „Universul", București, Calea Griviței, 23

LEI 220

vor primi

O poliță Nouă de asigurare de 20.000 lei, cu drept de participare la tragerile de amortizare și de premii din

15 SEPTEMBRIE 1941

Acești abonați ai „Universului" primesc scutire de rate pe baza abonamentului și anume: pentru fiecare abonament anual se eliberează de plată 4 rate lunare a lei 220. dela sfârșitul asigurărei. In felul acesta durata plății primelor, care pentru asigurare este de 10 ani, se reduce pentru abonat la 7 ani.

Odată cu polița de asigurare vor mai primi în dar:

UN SFERT DE LOZ în valoare de lei 1000.

clasa IV-a a Loteriei Statului din

17—18 SEPTEMBRIE 1941

iar la achitarea ratei a 4-a lunară un cuțitaș model „FRANCO-ROMANA" cu 2 limbi și un tirbușon.

și la achitarea ratei a 12-a lunară Una casetă cu 6 cești și 6 farfurioare de Karlsbad.

Se poate cere trecerea dela o asigurare veche la o asigurare nouă în condițiunile sus arătate.

DE INCHIRIAT

2 apartamente compuse fiecare din 3 camere, hall, baie, cameră servitor, situat în dosul Ateneului Român, preț convenabil, adresați Telefon 4.10.90

4900

POSTURI BUGETARE VACANTE LA INSTITUTUL GEOGRAFIC MILITAR

PUBLICAȚIE

Institutul Geografic Militar, aduce la cunoștința celor interesați că va ține concurs la data de 20 Septembrie 1941, până la 29 Septembrie 1941, pentru ocuparea a 20 posturi bugetare (stagiari cl. II-a) în specialitatea:

A) Artiști gravori (în metal sau piatră) și artiști desenatori cartografi.

B) Artiști litografi transportori și mașiniști.

C) Artiști fotografi și heliogravori.

D) Artiști tipografi geografi (zețari).

Concursul constă din o probă practică de specialitate și un examen oral de cunoștințe elementare de aritmetică, geometrie și mecanică, fizică și ridicări în teren (harta țării).

Vizita medicală se va face în ziua de 17 Septembrie 1941.

Candidații vor avea vârsta de minimum 21 ani împliniți și de maximum 30 ani.

Se vor depune, până la data de 15 Septembrie 1941 următoarele acte:

— Extract de naștere.
— Extract de botez.
— Certificat de naționalitate și de origină etnică română.
— Certificatul de studii.
— Diploma Școalei de Cartografie, a Academiei de Arte Frumoase sau a unei alte școale similare (specialitățile A).
— Cartea de capacitate de meșter sau de lucrător, eliberată de Camera de Muncă, Secția Meserii (specialitățile B, C).
— Certificat de bună purtare (Cazier judiciar).
— Dovada de satisfacerea serviciului militar.
— Declarație de averea ce posedă candidatul și celălalt soț, în cazul când este căsătorit.

Candidații căsătoriți vor depune actele de căsătorie și actele de naștere ale copiilor.

In mod excepțional, candidații la specialitatea A pot fi primiți și fără diplomă de specialitate, însă cu carte de meșter litograf, dacă posedă talent deosebit și practică de desenatori sau gravori.

Orice alte informații se obțin la Institutul Geografic Militar, Secția Carto-Reproducere (B-dul Filantropiei No. 126, București) orele 11—13, în zilele de lucru.

35

Farmaciile de serviciu

Camera de gardă pentru cazuri urgente de faceri în timpul nopții telefon 3.71.88, orele de serviciu 8 seara — 8 dimineața.

Farmaciile de serviciu în timpul zilei și nopții, între orele 13—15 și dela ora 20, numai pentru executarea rețetelor medicale în cazuri urgente

MARȚI

Dr. Guci Constantin, calea Victoriei 33, — Frascati-Telefoane — I. 3.77.16; Rațiu L. Jan, str. Regele Carol 122, I, 3.32.65; Beilich Art., str. Academiei 2, I, 3.81.92; Zilberman M. Gruembaum, str. Sf. Apostoli 37, I, 3.89.55; Roșu D. C-tin, calea Moșilor 45, I, 5.44.73; Belcot Albert, calea Griviței 176, II, 3.43.42; Roșu D. Alex, calea Griviței 78, II, 5.65.45; Mihăilescu Ecaterina, calea Griviței 431, II; Mătăsaru Iacob, calea Victoriei 112, III, 5.33.38; Manolescu Vasile, calea Victoriei 169, III, 3.71.45; Nacu Margareta, calea Dorobanți 159, III, 2.16.06; Niculescu Ovidiu, calea Călărași 126, IV, 4.17.32; Stănescu Ioan, b-dul Pache 159, IV, 3.69.83; Coroleuca Gh., calea Moșilor 217, IV, 1.01.57; Dr. Caracaș Gr., șos. Colentina 35, IV, 2.43.68; Valeriu I., str. 11 Iunie 65, V, 3.65.94; Russu Mihail, șos. Giurgiului 11, V, 4.63.21; Beinich Moise, str. Nerva Traian 98, V, 3.55.98; Georgescu Sterie, calea Rahovei 50, VI; Tănase Zoe, str. Izvor 50, VI, 3.83.09; Drăghici Georgeta, calea Rahovei 151, VI, 3.60.13.

Intâmplări din Capitală

Moarte subită

D-ra Victoria Chioru, în etate de 19 ani, din orașul Tulcea, venise de câteva zile în Capitală, la sora sa, Ecaterina Chioru, din str. Dionisie Lupu 54, spre a urma un tratament medical.

Ieri dimineață, d-na Ecaterina Chioru, văzând că sora sa nu se deșteaptă, a încercat s'o trezească. Zădarnic însă, căci murise peste noapte.

S'a inecat in lacul Herestrău

Fata Margareta Nuchet, de 20 de ani, originară din Cernăuți, locuind în Capitală în str. Lânăriei 31, s'a dus ieri după amiază, pe la ora 3 jum., să facă bae în lacul Herăstrău, în fața restaurantului Pescăruș.

Neștiind să înoate, iar apa fiind adâncă, nenorocita s'a înecat, mai înainte ca cineva să-i fi venit în ajutor.

A incercat să-și abandoneze copilul

Gardianul public Ciocârlie Gheorghe, cu seria nr. 3519, a arestat și adus la comisariatul circ. 6 de poliție pe femeea Alexandrina Bărbănescu, cu copilul său de 7 zile, pe care încerca să-l abandoneze în cimitirul Sf. Vineri.

In timpul anchetei, copilul a murit în localul comisariatului.

Accident mortal de circulație

Duminecă dimineața, autotaxiul nr. 12.873 B., condus de șoferul Mircea Georgescu, a lovit pe muncitorul Smil Fringnierul, din fundătura Pipăilă 9.

Rănit grav, a fost internat în spitalul „Căritas", unde, după două ore, a încetat din viață.

Șoferul a fost arestat.

Falimente și urmăriri

VÂNZARI DE ACTIVE FALIMENTARE

— In ziua de 2 Septembrie, ora 8, se vând prin licitație publică de către sindicatul falimentelor, activele faliților: Vasile Costescu, compus din două toci de magistrați și o pălărie de vânător; Victor Vlădescu, compus din instalațiuni și scule pentru fabrică de iaurt.

— Idem — se vinde lista de debitori a fal. S.A. „Neumann".

— a 9 Septembrie, ora 8, se vând activele I. Dragomirescu, compus din edecuri de cârciumă; Abram Boer, compus din mobilier de casă.

— La 22 Septembrie, ora 13, se vinde activul fal. Florea Miulescu, compus din materiale și scule pentru fabricat sobe de teracotă.

— Idem — se vinde lista de debitori al fal. Carniol & Cohen.

— La termenele de mai sus sunt invitați a se prezenta la sindicatul falimentelor și faliții pentru a asista la licitații.

A apărut în Editura „UNIVERSUL"

ORIGINEA ETNICA

Studiu biologic-istoric și juridic

de EUGEN DIMITRIE PETIT
Consilier la Inalta Curte de Casație

De vânzare la toate librăriile. Prețul Lei 40

Memento

CALENDAR

MARȚI, 26 AUGUST

Ortodox: Adrian și Natalia
Catolic: Zefirin
Protestant: Samuel

Răsăritul soarelui 5,27; apusul soarelui 19,09.

FAPTE ȘI GANDURI DIN ALTE VREMI
26 August

1907. S'a stins din viață scriitorul bihorean Iosif Vulcan.

El s'a născut la 31 Martie în Holod Transilvania. Studiile liceale le-a făcut la Oradea între anii 1851—1859, luându-și apoi licența în drept la Universitatea din Budapesta. Deși licențiat în drept n'a profesat avocatura ci s'a fixat în domeniul literaturei, căci în această direcție își vedea el adevărata înclinare. Aceasta se poate dovedi din faptul că fiind încă elev de liceu scoate împreună cu G. Ardelean, în 1853, revista „Umoristul" care continuă să apară până în 1870. In anul 1861 redactează la Pesta revista umoristică „Gura Satului" apoi o aduce la Arad și Gherla; în anul 1880 își încetează apariția.

Dintre toatele revistele scoase sau redactate de el, cea mai de seamă este revista „Familia", apărută întâi la Budapesta apoi la Oradea Mare. In jurul acestei reviste a strâns el colaboratori din toate provinciile române. La această revistă a debutat și marele nostru poet Mihail Eminescu.

Pentru Iosif Vulcan această revistă a fost, după cum a spus poetul Octavian Goga „biletul de intrare" în literatura română. El a scris poezii, nuvele, amintiri din călătorie, teatru, romane și traduceri în limbi străine din poeții români. Datorit crezului său național, care de multe ori îi întrecea aptitudinile literare, l-a inspirat să compună în timpul Memorandului tragedia istorică „[...]nită Vodă cel tânăr", care a fost premiată și jucată pe scena teatrului național din București.

Iosif Vulcan, printre altele, mai are și meritul de a fi fost inițiatorul și președintele Societății pentru înființarea unui teatru românesc în Transilvania. Activitatea lui literară și națională i-a adus drept răsplată alegerea sa ca membru al Academiei Române.

Iosif Vulcan, a fost după cum scrie Teodor Mes în revista „Familia" din 1936, vorbind despre figuri bihorene. Scriitorul cu modeste aptitudini literare dar cu un răspicat și activ crez național, cu reale calități de animator, o personalitate ce se revarsă dincolo de frontierele Bihariei".

George Dincă

RADIO

MARȚI 26 AUGUST 1941
RADIO—ROMANIA
1875 m. 160 kHz 150 Kw.
RADIO — BUCUREȘTI
364,5 m. 823 kHz. 12 Kw.
Postul pe unde scurte
32,4 m. 9260 kHz. 2 Kw.

RADIO ROMANIA — RADIO BUCUREȘTI ȘI POSTUL PE UNDE SCURTE

6—7.30: ORA DIMINEȚII: Deschiderea emisiunii; Marșuri (discuri); Radio-Jurnal (I. p. I-a); Concert de fanfară româno-german: Radio-Jurnal (I. p. 2-a); Inchiderea emisiunii.
12: Jurnal în limba ucraineană.
12.10: Jurnal în limba rusă.
12.20: Muzică românească-Orchestre populare (discuri). Jocul mare moldovenesc din Basarabia (orch. P. Moțoi); Ostropățul-joc din Basarabia (orch. C. Tandin); Hora Calu, (orch. Grig. Dinicu).
12.30: Radio-Jurnal (II); Jurnal cultural și agricol.
12.50: ORA OSTAȘULUI.
13.50: Serviciul de știri germane.
14: Radio-jurnal (III).
14.20: Mari cântăreți spanioli (disc.): Melodie din filmul „Suspine din Spania" de Mostazo-Quintero (voce: Estrelita Castro și Miguel Ligero); Playera de Granados și Sevillana de Longas (voce: Tito Schipa).

RADIO ROMANIA — RADIO BUCUREȘTI

14.30: ORA RANIȚILOR.
15.30: Reportagii după front în limba germană.
15.40: Inchiderea emisiunii de prânz.
17.30: Radio-Jurnal (IV).
17.45: UNIVERSITATEA RADIO-Ciclul: „Micii dușmani ai sănătății noastre": Insectele parazite, de Dr. D. Combiescu.
18: Muzică variată-Orchestra „Luceafărul": Gundlah: Marș; Lehar: Aur și Argint-vals; Doelle: potpuriu; Armandola: Serenada andaluză; Hauschmann: Intermezzo; Paeckernegg: Ein Ländler. Keller: Adria însorită; Paul Lincke: Gavotă; Cortopassi: Rusticanella; Fucik: Marș.
19: Jurnal în limba italiană.
19.15: Jurnal în limba ucraineană.
19.30: Jurnal în limba turcă.
19.40: Jurnal în limba rusă.
19.50: Serviciul de știri germane.
20: Radio-Jurnal (V).
Inchiderea emisiunii.

EMISIUNE PENTRU STRAINATATE PE POSTUL DE UNDE SCURTE DE 32,4 M.

Semnal.
22.50: Emisiune în limba greacă.
23: Emisiune în limba germană.
Muzică (discuri).
23.20: Emisiune în limba italiană.
Muzică (discuri).
23.40: Emisiune în limba franceză.
Muzică (discuri).
24: Emisiune în limba engleză.
Muzică (discuri).
0.15: Inchiderea emisiunii.

TEATRE

COMEDIA: Fetița ta.
SAVOY: Firfirică, cu Vasilache.
REGINA MARIA (Alb și Negru): O soacră frumoasă.
LUPTA ȘI LUMINA: Mușcata din fereastră.
TEATRUL DIN SARINDAR: „Adam și Eva".
TEATRUL TUDOR MUȘATESCU (ROXY): Haimanaua.

Cinematografe

ARO: Redeschiderea Vineri 29 c. cu: Inalta trădare.
SCALA: Biruitorii aerului (Escadrila Lutzow), Ediția specială „UFA": Moscova în flăcări și jurnal O.N.C. nr. 5.
CAPITOL: Cântecul Aișei și jurnale de război.
TRIANON: Bestiile roșii, Ediția specială UFA: Moscova în flacări și jurnal O.N.C. nr. 5.
REGAL: Hotel Paradis, Ediția specială UFA: Moscova în flacări și jurnal O.N.C. nr. 5.
SELECT: O noapte hotărîtoare și jurnal nou UFA 518.
FEMINA: Vila plopilor și jurnal.
ARPA: Neapole sub sărutul focului și jurnal românesc nr. 5.
PALAS BULEVARD: Ești un înger și jurnal de război nr. 5.
ROXY: Johnny Apollo și jurnal de răsboi.
FORUM: Sub mii de primejdii și jurnal de război nr. 6.
ELYSEE: Cuvânt de onoare — Cruciada, partea VI-a; jurnal U.F.A. și comp. Melodia cu Dușă Petrovanu și Traian Florescu.
OMNIA: Raza morții, jurnal de războiu românesc nr. 5, U. F. A.
AIDA: Suferințele tânărului Werther, jurnal U.F.A. de război și completare.
ALCAZAR: Tarzan (stăpânul junglei) jurnal de război U.F.A., completare românească și Mândra noastră țară.
AMERICAN: Iubirea lor, jurnal O. N. C. nr. 5.
BARCELONA: Răscoala Munților. jurnal de răsboi și complectare
BIRUINȚA: Doi camarazi, revista Melodia Bucureștilor și jurnal de război.
BITOLIA: Nu suntem singuri, jurnal de război nr. 5 și completare.
CARMEN: Ultima baricadă și jurnal
COTROCENI: Urme șterse, Jurnal și completare
CRANGAȘI: Nardwest Passage, trupa de reviste Georgescu-Buzău și jurnal O.N.C. nr. 4.
CARMEN SYLVA: Asediul Alcazarului. Cruciada antibolșevică și trupa de reviste Georgescu Iași.
DICHIU: Manon Lescaut, jurnal O. N. C. nr. 4 și compania de reviste Titi Columbeanu.
DACIA: Mâini descătușate și jurnal de război nr. 5 cu trecerea trupelor române peste Nistru
DIANA: Călărețul misterios (seria I și a II-a — operă completă), jurnal și trupa de reviste Jan Tomas.
EDISON: Cei trei muschetari și artiști.
GLORIA: Rivala și completare.
FRANKLIN: Clubul tinereții, jurnal U.F.A. de război și jurnal O.N.C.
FLORIDA: O viață întreagă, jurnal O.N.C.
IZBANDA: Intre viață și moarte și jurnal românesc.
ILEANA: Ultimul Rond și jurnal de război nr. 5 trecerea trupelor române peste Nistru.
LIZEANU: Eroul dela Marna, jurnal de război nr. 5 și jurnal U.F.A.
LIA: Kora Therry și jurnal de război nr. 3.
MARCONI: Evreul Süss, A 10a săptămână, jurnal de război nr. 6, trupa de reviste M. Bejan.
MARNA: Banda din Far West, Canada, Vacanța în Havai, jurnal românesc de război nr. 6 și trupa de reviste Titi Mihăilescu.
MILANO: Nanette fată din popor și jurnal.
MODEL: Unu contra o sută — Cruciada bolșevismului partea 3-a și Războiul sfânt jurnalul nr. 4.
MEXIC: Comoara din insula pirațilot, Cruciada ocntra bolșevicilor și trupa de reviste Dan Boerescu.
MIORIȚA: Bismark, cancelarul de fier; jurnal românesc de război nr. 5 și jurnal U.F.A.
NONI: Traficanții din Rio și jurnal de război nr. 5.
NERO: Manon Lescaut și jurnal de război.
NISSA: Casa din Malta și Jurnal Românesc No. 2.
ODEON: Asediul Alcazarului, jurnal românesc nr. 5 și Cruciada antibolșevică.
PACHE: O dispariția senzațională, jurnal românesc de război No. 4.
PELEȘ: Câinele din Baskerville și jurnal O. N. C. No. 2.
PARIS: La răspântie și două completări.
REX: Taifun, jurnal U.F.A. și jurnal românesc O.N.C.
SIC (Bulevardul Filantropiei, 115): Emancipata și Cavalcada Fantastică.
SPLENDID: Incurcă lume și jurnal No. 5 O.N.C.
TOMIS: Aripi noi și jurnal de război.
TRIUMF: Kongo Express, jurnal U.F.A. și completare.
TEATRUL CULTURAL REGELE MIHAI I. București Noi: Dansez pentru tine, comedie și jurnal.
UNIC: Pepe-le-Moko, Cruciada contra bolșevismului partea II-a și jurnal U.F.A.
UNIREA: Diavolii aerului și jurnal.
VOLTA BUZEȘTI: O aventură în Haiti Cruciada ed. 4 și comp. de reviste „Voe Bună".
VENUS: Ultima noapte, jurnal de război nr. 4 și completare.
VOLGA: Aripi noi și jurnal de război nr. 5.
VERGU: Bărbierul din Sevilla, comicul Iulian în Țăranca și poetul, și jurnal de război nr. 5.

EXPOZIȚII

MUZEUL NAȚIONAL DE ISTORIE NATURALA „GRIGORE ANTIPA", șos. Kiselef nr. 1.
DOMNIȚA ANASTASIA 8. — Expoziția permanentă de cusături românești și scoarțe „Elisabeta Cosco". sub conducerea d-nei Olga Coseo-Maican.
ATENEUL ROMAN: Inchis pe timpul verii.
MUZEUL INDUSTRIAL: (Parcul Carol I) Duminica și sărbătorile 4—9.
MINISTERUL PROPAGANDEI (str. Wilson): Mânăstiri și Cetăți din Basarabia și Bucovina. Acuarele, de pictorul Anton Kailde.
SALA ORFEU (Calea Victoriei 44): Expoziția de caricaturi Ion Sava.
CENTRALA CASELOR NAȚIONALE. Calea Victoriei 52: cusături, covoare românești și jucării.
BIBLIOTECA PUBLICA A ATENEULUI ROMAN — Deschisă în toate zilele de lucru dela 4-7 d. a. Intrarea liberă.
MUZEUL SILVIC (Parcul Carol I), deschis publicului: Duminecă, orele 10—13 și 17—20. Joia: orele 17—20.
CASA SIMU MUZEU. — Pictură și sculpturi alese din școala română și franceză, deschisă în aceleași zile și ore ca și Muzeul Simu.
SALA „ORFEU" (calea Victoriei, et. I): Milita Petrașcu, sculpturi și desene. (Deschis până la 20 Iulie).
MUZEUL DE ARTA RELIGIOASA din str. Știrbey Vodă 39, Joia, Duminica și sărbătorile legale.
COLECȚIILE AL. CANTACUZINO (str. General Budișteanu nr. 24), Cărți vechi, mărci poștale, etc. Deschis Miercurea între orele 3-6 și Duminica dela 10 la 12.
STR. ȘTEFAN MIHAILEANU, 23 (casele bisericii Popa Soare). Colecția prof. N. Ionescu. Duminica și sărbătorile 10—12.
BIBLIOTECA MUNICIPALA: str. Batiște nr. 15. Deschis zilnic între orele 8-13 și 15 jum.-20. Intrarea liberă.
BIBLIOTECA MUZEULUI MILITAR NAȚIONAL: 7 jum.-1 jum. dim., iar după Duminică și sărbători 3-7 d. a.
MUZEUL NAȚIONAL DE ANTICHITAȚI, str. Victor Emanuel 11, în toate zilele afară de Sâmbătă dela orele 10—16.
MUZEUL TOMA STELIAN: închis pentru repararea stricăciunilor provocate de cutremur.
„SINDICATUL ARTELOR FRUMOASE" str. C. A. Rosetti 14, colț B-dul Brătianu. Pictură și sculptură, vizibilă 10—12 și 16—18.
MUZEUL SIMU: Deschis Marți, Joi și Duminică dela orele 10-16. Pentru școale, grupe și excursiuni în toate zilele și orele anunțate mai dinainte.

CONDAMNAȚI PENTRU NECAMUFLAJ

Următorii infractori au fost condamnați de Curtea marțială a C.M.C. pentru necamuflaj:

Ghiță Brânză Bușa, la 3 luni închisoare; Lilli Popper, la 3 luni închisoare; Mehaghi Siderenco, la 3 luni închisoare; Cristescu Vasile, la 3 luni închisoare; Pascalopol Constantin, la 3 luni închisoare; Ludovid Bernard, la 3 luni închisoare; Tompoș Mihai, la 3 luni închisoare; Niculaie Vasilescu, la 5.000 lei amendă; Anghel Constantinescu, la 5.000 lei amendă; Wilhelm Bujor, la 5.000 lei amendă; Pricop Alexandru, la 5.000 lei amendă; Urdea Nicolae, la 5.000 lei amendă; Ionescu Costică, la 5.000 lei amendă; Darcaș Dumitru, la 3.000 lei amendă; Alexandrina Basoc, la 3.000 lei amendă; Arthur Agopian, la 2.000 lei amendă; Gheorghe Achim, la 2.000 lei amendă; Robert Moser, la 2.000 lei amendă; Lucreția Bâlcă, la 2.000 lei amendă; Zamfirescu Ioan, la 2.000 lei amendă; Andrei Buza, la 2.000 lei amendă; Dâmboviceanu Ion, la 2.000 lei amendă; Militaru Ioan, la 2.000 lei amendă; Stănescu Dumitru, la 1.000 lei amendă; Carabelis Dumitru, la 1.000 lei amendă; Vasile Tiberiu, la 1.000 lei amendă; Bercovici Marcu, la 1.000 lei amendă; Gheza Sifer, la 1.000 lei amendă; Alexandru Nicolae, la 1.000 lei amendă; Frantz Mayer, la 1.000 lei amendă; Atena Vermeulen, la 1.000 lei amendă; Tasula Constantin, la 1.000 lei amendă; Potoceanu Anastasia, la 1.000 lei amendă; Stere Cristea Hinazi, la 1.000 lei amendă; Cricoveanu Maria, la 1.000 lei amendă; Bucută Gheorghe, la 1.000 lei amendă; Vasilescu Gheorghe, la 1.000 lei amendă; Rusovici Ștefan, la 1.000 lei amendă; Ghețan Gheorghe, la 500 lei amendă; Andreescu Aneta, la 500 lei amendă; Dinescu Constanța, la 500 lei amendă; Vasilica Scarlat, la 500 lei amendă; Tașandi Ion, la 500 lei amendă; Papastean Ion, la 500 lei amendă; Culava Constantin, la 500 lei amendă; Dumbrăveanu Teodor, la 500 lei amendă; Vasile S. Ioan, la 500 lei amendă; Suciu Ștefan, la 500 lei amendă; Enescu Lucreția, la 500 lei amendă; Lazăr Ștefan, la 500 lei amendă; Popescu Iosif, la 500 lei amendă; Glăvan Stanciu, la 500 lei amendă; Ioan Ana, la 500 lei amendă; Matei Urban, la 500 lei amendă; Botezatu Aspazia, la 500 lei amendă; Aragian Toma, la 500 lei amendă.

Condamnați pentru circulație peste ora legală

Următorii infractori au fost condamnați de către Curtea Marțială a C. M. C. pentru circulație peste ora legală (ordonanțele 1 și 4/941.

4/941: Grigore Ioan la 1 lună închisoare; Mateiaș Dumitru la 15 zile închisoare; Mișu Trandafir la 5 zile închisoare; Alexandru Nicolae la 4.000 lei amendă; Petre Ionescu la 2.000 lei amendă; Frata Cubaldo la 2.000 lei amendă; Bărbulescu Petre la 1.000 lei amendă; Rădulescu Elena 1.000 lei amendă; Vulpescu Gheorghe la 500 lei amendă; Topălceanu Florea la 500 lei amendă.

OPERAȚIILE DE PE FRONTUL ORIENTAL

(Urmare din pag. I-a)

burgul cu zona sa din istmul Careliei, este poarta principală de la nord a U. R. S. S.

Naval, — de oarece prin golful finlandic e asigurată eșirea flotei de război și de comerț a sovietelor prin marea Baltică și strâmtori spre marea Nordului și oceanul Atlantic; iar Kronstadt, este baza navală a U. R. S. S. din Baltica.

Economic, — din cauza dezvoltării industriei și comerțului în această regiune.

Politic, — din cauză că Petrogradul este a doua mare metropolă a U. R. S. S. și cum dela constituirea acestui stat, i s'a schimbat numele în „Leningrad", conducătorii actuali ai U. R. S. S. consideră pierderea acestei metropole ca o gravă lovitură dată însuși „comunismului triumfător"...

Incă din 1930 guvernul sovietic a prevăzut în programul său militar și naval perfecționarea fortărețel terestre a Petersburgului și a bazei navale dela Kronstadt; amenajarea insulei Kotlin din golful finlandic, ca bază pentru sub-marine; organizarea unui mare aeroport subteran lângă fortul Gorki din fața Kronstadtului; construirea a cinci șosele între Petersburg și frontiera Finlandei și lucrări de fortificații moderne de-alungul acelei frontiere pentru apărarea Petersburgului dinspre nord. Comandamentul grupului de armate germane de la nord urmărește însă metodic dezvoltarea operațiilor ce vor conduce la cucerirea zonei Petersburgului cu baza sa navală dela Kronstadt și a portului Reval de pe coasta estoniană a aceluiaș golf, — luând în primul rând în seamă distrugerea forțelor sovietice din acest sector important, așa cum se procedează și în celelalte sectoare ale frontului. Forțele sovietice de la sudul lacului Ilmen, au fost bătute și respinse la est de fluviul Lovat. Trupele germane au pus stăpânire pe aproape întreg ținutul Novgorodului, care e străbătut de șase canaluri: canalul Novgorodului, sau Sievres, ce stabilește comunicația directă între râurile Usta și Wollkow; canalul Rubinski ce unește Usta, Wollkow și lacul Ilmen cu golful Finlandic; canalul ce unește afluenții din acea parte a fluviului Volga cu râul Usta; canalul Tihkrin, ce leagă direct Volga, prin afluenții săi, — Samina și Maloga, cu marea Baltică; canalul Maria și canalul Kirilof ce stabilește comunicația cu lacurile Onega și Ladoga, Petersburg și portul Arhanghelsk de pe coasta Mării Albe.

Ținutul Novgorodului a format în Evul mediu, una dintre republicele independente puternice din Orient, care a avut relațiuni întinse economice și culturale cu Polonia, țările germane și cele din occident.

După încercarea neizbutită din 1170 a lui Andrei Bugolubski, împotriva Novgorodului, care s'a petrecut în urma devastării Kiewului de trupele acestuia, puternica republică a luat o dezvoltare și mai mare și a reușit să-și păstreze independența politică, pe când Moscovia dela răsărit — nucleul imperiului rus de mai târziu — a stat sub jugul Tătarilor peste 200 de ani.

Numai după ce Moscovia a scăpat de dominația tătarilor, sub Ivan III cel Groaznic, care a luat titlul de „Țar", independența republicei Novgorod, a fost amenințată. Intâiul „țar" al Moscoviei a profitat de dependența bisericei din Novgorod de aceea din Moscova, spre a trece sub dominația sa republica liberă dela vest.

In legătură cu acest eveniment, într'o lucrare publicată la Viena în 1860—61 de Miklosich și Müller (Acta Patriarchatus Constantinopolitani etc.), se spune că în 1470, orașul Novgorod, trimițând, după obicei, o ambasadă la Moscova, spre a lua parte la investirea mitropolitului său, țarul Ivan III a declarat într'o audiență membrilor acelei ambasade: „Sunt mulțumit de republica voastră, pe care o consider de drept, moștenirea mea".

Această declarație a provocat o mare agitație în republica Novgorodului. Atunci conducătorii ei și adunarea națională din Novgorod au hotărât să ceară protecția regelui Poloniei, Casimir, care a acceptat propunerea. In anul 1471 Ivan III a trimis trupele sale împotriva Novgorodului și cum Polonia, angajată în război contra Ungariei, nu i-a putut da ajutor, el a ieșit învingător. Republica Novgorod a fost nevoită să plătească un tribut Moscoviei și obținuse din partea țarului Ivan III „recunoașterea și păstrarea libertăților sale din trecut". Cum această promisiune n'a fost respectată, Novgorodienii au cerut iarăși protecția Poloniei. In anul următor, 1477, Ivan III a intrat cu armata sa în Novgorod, a desființat vechea organizare republicană, a ridicat „clopotul libertății" din acest oraș pe care l-a transportat la Moscova și a introdus un regim de teroare.

Atunci au fost uciși, din ordinul Țarului, 60.000 de Novgorodieni; iar alte zeci de mii, deportați în Moscovia, și în locul lor s'au adus „moscoviți" abia scăpați de sub sclavia tătarilor. Așa a dispărut republica liberă a Novgorodului în 1477, care a fost cea dintâi cucerire importantă teritorială a Moscoviei, ce a dezvăluit politica sa de expansiune spre vest, sub pretextul „ortodoxismului".

In toate celelalte sectoare ale frontului oriental, operațiuni sunt în curs.

R. S.

Sfatul medicului

Sunt pătlăgelele roșii periculoase?

Acum în plin sezon al legumelor proaspete, mai poți avea surpriza de a întâlni persoane care duc dorul pătlăgelelor roșii pe motivul că le sunt interzise!

Dacă încerci să pătrunzi puțin în intimitatea acestei hotărîri, afli că interzicerea nu vine de la un medic, ci mai totdeauna de la însăși persoana în discuție, care „știe" din proprie informație sau dela alte persoane pățite, că roșiile fac rău. Iar răul ar fi următorul: roșiile conținând acid oxalic, consumul lor ar duce la formarea și precipitarea oxalatului de calciu sub forma nisipului sau a pietrei la rinichi! (Se știe că acest nisip sau piatra dela rinichi este format sau din acid uric sau din oxalat de calciu).

In fața acestei explicații nu te poți îndeajuns minuna de tăria ce o au unele teorii... greșite. Intr'adevăr mai înainte vreme, când alimentele și printre ele legumele au început a fi trecute pe sub balanța chimistului, pentru a li se aprecia meritele și defectele, sub acest unghi de vedere, s'a descoperit că roșiile sunt vinovate de a conține acid oxalic. De aci până la concluzia că ele provoacă piatra la rinichi nu mai era decât un pas, care a fost făcut cu inimă ușoară. Bietele pătlăgele roșii au fost isgonite din hrana artriticilor și cum dragă Doamne! toți suntem într'un oarecare grad artritici, roșia a fost înlăturată din alimentația celor mai mulți oameni culți sau grijulii de sănătatea lor!

Când se petrecură acestea? Mult mai încoace de data pomenită de poet; abia câteva zeci de ani, dar pare că ar fi în preistoria medicinei, într'atâta de mari sunt pașii făcuți pe calea progresului de această știință.

Reacțiunea împotriva ereziei a început cu profesorul Gauthier și apoi a continuat cu Marcel Labbé. Ei au arătat că în totalul ei, tomata conține doar urme de acid oxalic, urme care nu sunt primejdioase. In schimb au atras atenția că pătlăgelele roșii conțin acizi citric și malic, care prin oxidare în organism alcalinizează umorile, așa cum lucrează și fructele: departe de a ne face rău roșiile sunt binefăcătoare în regimul alimentar al artriticilor. Alți medici au socotit cura de roșii ca o armă puternică împotriva artritismului. S'a mai spus apoi că micile cantități de acid salicilic ce se găsesc în tomate, ar fi în stare să combată într'o oarecare măsură putrefacțiile intestinale, cam în genul acțiunei merelor rase în boalele de intestine. Afirmația are valoare când ne gândim că fermentațiile intestinale au importante urmări asupra aparatului digestiv și nervos.

Dar acest tratament trebue făcut sub conducere medicală; consumarea fără prevedere a tomatelor crude de către bolnavii de intestine le poate agrava boala.

Dar roșiile mai au o mare calitate: conțin o cantitate mare de vitamină C, A și B; apoi D și B, cu alte cuvinte de vitamină antiscorbutică, antiberberică, antirachitică.

Este drept că prin prepararea la foc, vitamina C se distruge; dar își păstrează toată valoarea când consumăm roșiile crude. De aceia se și dă copiilor mici zeamă de roșii, așa cum se dă zeamă de portocale. Ca bogăție de vitamine, pătlăgica roșie se poate compara numai cu spanacul; amândouă trebue să fie larg folosite în alimentația copiilor, ca și a adulților convalescenți.

Dr. N. VATAMANU

Un frumos gest al doamnelor din Ploești

Ploești, 25 August

Din inițiativa d-nei Gh. Andreiovici, un grup de doamne, printre care d-nele Teodorescu, Petrescu, Rădulescu, Economu, Sincai, Anghel, Brădulescu, Milculescu și altele, a hotărît să contribue la îmbunătățirea alimentației răniților din spitalul Crucii Roșii din Ploești, preparând în acest scop mâncăruri alese și deserturi. Doamnele au venit eri la spital, însoțite de preotul Vicențiu Pop dela biserica „Sf. Vineri", care înainte de a se împărți darurile aduse, a oficiat un scurt serviciu divin și a rostit cuvinte de mângâiere și încurajare pentru răniți.

La plecare, d. ing. Ioan, președintele Crucii Roșii, în numele răniților și al comitetului de conducere, a mulțumit tuturor pentru frumoasa acțiune întreprinsă.

Asemenea gesturi ar fi de dorit să găsească ecou adânc în inimile tutulor acelora cari, înțelegând chemarea timpului, voiesc, prin munca și darul lor, să aline din suferințele răniților noștri.

In fiecare seară la orele 8 precis

TEATRUL SAVOY
FORMIDABILUL COMIC
VASILACHE
IN CEA MAI MARE CREAȚIE A LUI
FIRFIRICĂ

comedie muzicală de CRISTODULO și VASILACHE

JUBILEUL de 60 spectacole

Biletele la cassa Teatrului Savoy - Telef. 3 55.03

Din Banatul fost iugoslav

Un preot care a adus servicii cauzei românești

Zilele acestea a decedat la Marcovăț, comună românească în Banatul fost iugoslav, preotul Nicolae Bascacov. Merită să fie pomenit, fiindcă în el s'a realizat o dublă tragedie: aceea a poporului rus și aceea a fraților noștri români din vechea Serbie.

Nicolae Bascacov pe timpul războiului mondial a fost ofițer rus în Moldova, unde a învățat românește. După prăbușirea Rusiei de atunci, ne mai putându-se reîntoarce în țara lui, a trecut în Serbia și s'a făcut preot. Ca cunoscător al limbii române, a fost trimis într'o parohie românească din Valea-Timocului. Dar sistemul sârbesc nu permitea ca slujbașii satelor românești (preoții, învățătorii, notarii), să se familiarizeze cu poporul, să-i vorbească limba; chiar pentru aceea nu erau lăsați într'o localitate decât cel mult 3 ani.

Preotul Bascacov nu ținea seamă de politica sârbilor; *el vorbea bucuros românește cu poporul*. Din cauza aceasta el a fost denunțat autorităților superioare bisericești *și persecutat în așa măsură, că în cele din urmă a trecut la religia unită.*

Astfel a ajuns la parohia română unită Marcovăț, unde a păstorit până la moarte. El a stat 3 luni în România, spre a se familiariza cu spiritul poporului nostru din Banat. Și a servit omul, cu credință, fără nici un salar, căci sârbii nu plăteau pe preoții satelor românești (pe când Statul român plătea pe preoții sârbi dela noi), iar guvernul nostru, care da salar celor de acolo chiar dacă nu erau cetățeni români, lui Bascacov mereu i l-a refuzat.

MANUALE DIDACTICE în Editura „Universul"

Pentru anul școlar 1941 — 1942

Reamintim domnilor profesori și direcțiilor școlilor secundare de toate categoriile, că avem în depozitul nostru general librăria „Universul" următoarele manuale didactice pentru noul an școlar 1941—1942:

LIMBA ROMÂNĂ
întreg ciclul dela cl. I la cl. VIII inclusiv, de d. **prof. universitar Mihail Dragomirescu** și **prof. N. I. Russu.**

LIMBA ROMÂNĂ
pentru cl. I până la cl. VI inclusiv, de d-nii **Gh. I. Chelaru**, prof. secundar și **Scarlat Struțeanu, prof. secundar.**

LIMBA ROMÂNĂ
pentru învățământul elevilor germani și școalelor germane, de d. prof. dr. **Gh. Coman.**

LIMBA FRANCEZĂ
pentru cl. III, V și VI secundară, de d-na prof. **Eleonora V. Bădulescu** și d-ra **Blanche Marie Berney.**

LIMBA FRANCEZĂ
de d. prof. **G. Obreja-Iași**, pentru cl. I, VI, VII și VIII secundară.

LIMBA FRANCEZĂ
pentru cl. I, II, III, IV, V, VI, VII și VIII secundară, de d-nii prof. **I. Boteni** și **Jules Berbier.**

LIMBA FRANCEZĂ
pentru cl. I, II și IV secundară, de d-ra **Blanche M. Berney.**

LIMBA GERMANĂ
pentru cl. IV, V, VI, VII și VIII secundară, de d. prof. dr. **Virgil Tempeanu.**

LIMBA GERMANĂ
pentru cl. I, liceu industrial și pentru cl. V, VI, VII și VII secundară, de d. prof. **M. Schroff.**

ETICA
pentru cl. VIII secundară, de d-na prof. **Emilia Bogdan** și d. prof. **Al. Bogdan.**

MATEMATICI
de prof. **Nicolae Cioránescu**, curs elementar de algebră superioară pentru cl. VIII.

MATEMATICI
tabele de dobândă compusă și lecțiuni de astronomie pentru cl. VII secundară, de d. prof. **G. Naneș.**

FIZICO-CHIMICE
de d-nii prof. **E. Oteteleșanu** și **Iova I. Roman**, fost prof., manual pentru cl. III, IV, V, VI și VIII secundară.

CHIMIE ȘI MINERALOGIE
pentru cl. IV secundară, de d. prof. universitar **N. D. Costeanu.**

MANUAL DE FIZICĂ
pentru cl. VIII secundară, de **Cr. Musceleanu**, fost prof. universitar.

CHIMIE MINERALĂ ȘI MINERALOGIE
de d-nii prof. **Vasile Andreescu** și prof. **V. Vilara Andreescu** pentru cl. V și VI secundară.

ISTORIA
de d. **O. Tafrali**, prof. universitar pentru cl. I, II,, III, IV, V, VI, VII și VIII secundară.

GEOGRAFIA
pentru cl. I, II, III și IV secundară, de d. prof. **N. Pandelea.**

LIMBA LATINĂ
de d. **D. N. Burileanu**, prof. universitar, manual pentru cl. VI, **Catilinarele lui Cicero** și **Ars Poetica**, pentru cl. VIII liceală.

LIMBA LATINĂ
pentru cl. III sec. de d-nii prof. **Gh. Popescu-Zimnicea** și prof. **V. V. Haneș**

IDEM
pentru cl. VI secundară, de d. prof. **Gh. Popescu-Zimnicea.**

LIMBA GREACĂ
Esop-fabule alese pentru cl. VII, de d. prof. univ. **D. N. Burileanu.**

ECONOMIA POLITICĂ
de d. **Alex. Halunga**, manual pentru cl. VII secundară.

LUCRĂRI DE LABORATOR PENTRU ANALIZA MĂRFURILOR
pentru uzul clasei a 8-a licee comerciale de D-ra profes. **Maria Stătescu**

NOUTĂȚI GOSPODĂREȘTI
(Casa și masa sănătății noastre) de D-rele profesoare **Elisabeta Ciortan** și **Xenia Nicolau**

CAIET MODEL DE CALIGRAFIE
pentru cl. I și cl. II secundară, de d. prof. **Dan Voinescu.**

CAIET DE CALIGRAFIE
de d. prof. **Tudor N. Pupăzescu** dela Nr. 1 la Nr. 11 inclusiv și **BLOC DE DESEN** Nr. 1 și 2.

BLOC DE DESEN „VICTOR N. GRIGORESCU"
de prof. **Dan Voinescu** și **D. Ionescu-Morel**

MUZICA
de d. prof. **Gr. Magiari** și d. prof. **N. Lungu**, pentru cl. I—VII liceală și I—IV comercială.

CHIMIE ALIMENTARĂ
pentru uzul școalelor de menaj, de d-na prof. **Sabina Mântulescu** și prof. **S. Petrescu-Zoița.**

Manualele editurei noastre sunt cele mai ieftine.

Lucrări pentru consultare se trimet d-lor profesori în mod gratuit la cerere.

Depozit general „LIBRĂRIA UNIVERSUL"